

“Città di Dio”

Associazione ecumenica di cultura religiosa
Convento Frati Minori—Monte Mesma

**NATALE TEATRO DELL'INCONTRO
COL DIVINO UMANATO**

Storia e origini della musica natalizia

Fra Renato ofm
musicologo



Domenica 15 dicembre 2019
Convento del Monte Mesma
AMENO (NO)

Stampato presso
La Copia—Borgomanero

La ragione ultima di un rito è la ricerca dell'intima comunione con il Divino attraverso un linguaggio che sia comprensibile. Nella "traditio religiosa cristiana" questa comunione è resa visibile nella liturgia della Chiesa, che obbedisce al mandato ricevuto dal Signore "fate questo in memoria di me". La liturgia per rendersi comprensibile fa uso di parola, gesto, musica, poesia, costumi ecc., riscattandoli dal mero ruolo di supporto decorativo e dalla estemporanea estaticità rituale, ed elevandoli al rango di strumenti esegetici della "Parola". Il mistero del Natale, con la carica emotiva che gli è propria, ci offre spazio per un interessante percorso entro l'arte musicale popolare.

Ore 9,15 accoglienza

9,30 – 12,30 relazioni e confronto

Contributo libero (5,00 euro)

Ingresso fino a esaurimento posti

Prenotazione **obbligatoria per il pranzo** in convento entro il venerdì precedente (15,00 euro)



"Città di Dio"

Associazione ecumenica di cultura religiosa

Via C. Battisti, 112 – 28045 Invorio (NO)

0322-259212 - 3338465144

associazionecittadidio@gmail.com

www.cittadidio.it